



FILMAKADEMIE
BADEN - WÜRTTEMBERG



animationsinstitut

The Undying Pain of Existence



Basisinformationen

Titel	The Undying Pain of Existence
Jahr	2025
Sprache	ohne Dialog
Dauer	05:20
Techniken	2D computer
Logline	Nach einem Mückenstich ist ein Aktmodell gefangen zwischen dem strikten Befehl, seine Pose zu halten und dem unbändigen Drang, sich zu kratzen.
Synopsis	Ein Aktmodell posiert mit statuenhafter Ruhe an einer elitären Kunstschule – bis ein fieser Mückenstich seine Selbstbeherrschung auf die Probe stellt. Vom Juckreiz überwältigt, gerät er in einen inneren Kampf zwischen dem gnadenlosen Perfektionsdruck und seinen unbändigen, animalischen Impulsen.
Gattung	Animationsfilm
Genre	Komödie, Stummfilm
Typ	Diplomfilm

Stabliste

Drehbuch	Oscar Jacobson
Regie	Oscar Jacobson
Filmmusik	Clemens Gutjahr
Sounddesign	Timo Kleinemeier
Schnitt	Revan Sarikaya
Animation	Ilya Barrett, Oscar Jacobson, Louis Hartmann, Leo Neumann, Yerkezhan Sabitbekova, Melanie Schnaidt, Gregor Wittich, Sofija Zivkovic
Producer*in	Franz Rügamer
Produktion	Filmakademie Baden-Württemberg GmbH
Musiker*in (Interpret)	SJ Cora Himmelsbach, Maximilian Kotzmann
Compositing	Oscar Jacobson, Andra Cezara Berilă
Sprecher*in	Oscar Jacobson, Theresa Dobersberger
Preproduction Producer	Nadiia Yunatska
Clean Up Animation	Adina Barth, Amy Bruchner, Angelina Damm, Iris Feyrer, Liam Hallhuber, Marius Lübke, Noël Wen
2D FX Animation	Benjamin Wahl
FX Animation	Oscar Jacobson
Additional Animation	Iris Feyrer, Rahel Fundinger, Noël Wen
Coloring	Liam Hallhuber, Oscar Jacobson, Franz Rügamer, Noël Wen
Layout	Oscar Jacobson, Gregor Wittich
Background Artist	Oscar Jacobson, Cristina Narata
Wallah	Reena Ngurang, Jule Peuckmann, Franz Rügamer, Revan Sarikaya
Recording Artist	Armin Biemel
Foley Recording Artist	Cäcilie Willkommen
Storyboard	Oscar Jacobson, Ilya Barrett, Leo Neumann
Color Grading	Felicitas Schmelz
Sketch Drawing	Matisse Gonzalez, Oscar Jacobson, Jeremy John, Yi Luo, Leo Neumann, Anh Tu Nguyen, Tanja Nuijten, Janina Putzker-Wimshurst, Bianca Scali, Gina Stephan, Sofija Zivkovic

Diverses

Bildseitenverhältnis	Sonderformat (1:1.89)
Tonformat	Stereo, 5.1, 7.1, Dolby Atmos

Kontaktinformationen zur Produktionsfirma/Hochschule

Filmakademie Baden-Württemberg GmbH
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Akademiehof 10
71638 Ludwigsburg

Telefon: +49-7141-96982187
E-Mail: presse[at]filmakademie.de
Webangebot: www.filmakademie.de